

# FICHA TÉCNICA

## Q+TERMIK<sup>®</sup> HIGH TECH

MEMBRANA IMPERMEABLE DE AISLAMIENTO TERMICO PARA ZONAS HORIZONTALES, DE ALTAS PRESTACIONES COMO ALTERNATIVA A LA TELA ASFALTICA (SRI ≥ 121).



## CARACTERÍSTICAS GENERALES

### DESCRIPCIÓN

Membrana acrílica impermeable con propiedades termoaislantes formulada con una base de emulsiones acrílicas sin disolventes orgánicos y exenta de productos bituminosos.

Producto desarrollado como **alternativa a la tela asfáltica con mayores cualidades de protección** y fácil aplicación evitando mano de obra y riesgo. Buena elasticidad, forma película por encima de los 5°C. Diseñada especialmente para **superficies horizontales y cubiertas con pendiente**. Alta cubrición y resistencia al desgaste.

Con la tecnología Q+Termik<sup>®</sup> diseñado para **reducir hasta en 40°C la diferencia térmica superficial en zonas externas, y hasta 7°C de diferencia de temperatura en las zonas internas de la estructura protegida**.

Contiene un polímero impermeabilizante elástico para evitar la pérdida de sus capacidades termoaislantes y garantizar la rotura térmica estructural donde sea aplicada.

Producto **anti-moho** aditivado con fungicidas específicos.

Disponible versión **IGNIFUGA** sobre pedido.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PRODUCTO	
Composición	Resinas acrílicas, cargas minerales y aditivos.
Color	Blanco (colorable tonos claros)
Tintado	Colorantes al agua/ universales
Densidad	1,38 g/cm <sup>3</sup>
Total COV UNE-EN ISO 11890-2	< 3 %
Emisiones COV ISO 16000-6	A
SRI	121
Reflectividad solar	93%
Emisividad térmica	0,92 ± 1
Granulometría	Fino (< 100 µm)
Brillo EN ISO 2813	Ligeramente satinado
Resistencia frote húmedo UNE-EN ISO 11998	Clase 1
Poder cubriente/opacidad UNE-EN ISO 6504-3	Clase 4 (<95)
APLICACIÓN	
Temperatura aplicación	5 a 35 °C
Herramientas	Brocha, rodillo, pistola airless (entre 323 y 527)
Dilución	Agua entre 5-15 %
Tiempo secado al tacto	Aprox. 30 min a 20 °C
Tiempo repintado	Aprox. 8-12 h a 20 °C
Consumo	Aprox. 0.5 m <sup>2</sup> /l
Nº de capas	2 capas (2.000 micras)

### PRESENTACIÓN

Ref.	Tipo	Uds. Caja	Uds. palé
00065/HT	Cubo 15L	-	33

### PROPIEDADES

- Alta eficiencia termo aislante.
- Rendimiento 2 kg/m<sup>2</sup> a 2 manos.
- Libre de COV (Componentes Orgánicos Volátiles).
- Sin disolventes. Base agua.
- Alta cubrición y blancura.
- Ligeramente satinada.
- Uso Exterior.
- Impermeable.
- Anti-moho.

### INDICACIONES

La preparación del soporte y la realización de los trabajos de pintado deben ser conformes con las especificaciones técnicas reconocidas y deberán adaptarse a la obra y requisitos de la misma.

En cualquier caso, siempre se recomienda realizar una comprobación del sistema propuesto y se deberá verificar la idoneidad de los productos de acuerdo a sus características y teniendo en cuenta el soporte, las condiciones de obra y las posibles patologías de la misma.

**Packaging sostenible.**  
**Envase reciclado y 100% reciclable.**

## PREPARACIÓN Y APLICACIÓN

### MODO DE EMPLEO

Homogeneizar el producto antes de su utilización.

En caso necesario añadir la mínima cantidad de agua para ajustar a la consistencia de aplicación, máx. 15% en airless y para aplicación manual en primera mano máx. 10% y en segunda mano máx. 5% de agua.

Aplicar dos manos de material de manera uniforme, dejando secar entre capa y capa.

Herramienta: brocha, rodillo o pistola airless (entre 323 y 527).

### TIEMPOS Y SECADO

Secado al tacto: aprox. 30 min a 20°C.

Repintado: aprox. 8-12 h a 20°C y 65% de humedad relativa. El secado completo lleva aprox. 7 días.

El producto seca por la evaporación del agua que contiene; por lo que los tiempos de secado pueden variar en función de las condiciones ambientales (temperatura y humedad relativa) y espesor de aplicación.

### OBSERVACIONES

La aplicación de Q+Termik® en superficies POROSAS deberá ir precedida de una imprimación que haga de puente de unión para su correcto rendimiento. Recomendamos el uso de nuestra gama Q+PRIMER TOP. Para superficies porosas como la tela asfáltica recomendamos el uso de Q+PRIMER T.A. Para las superficies NO POROSAS se podrá aplicar directamente una vez descontaminada y seca.

### LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS

Con agua inmediatamente después de usar.

### COLOR

Blanco.

En dependencia de las condiciones del soporte, pueden darse diferencias de homogeneidad/ uniformidad en el tono del color debido a los procesos físicos y/o químicos que se dan durante el curado, especialmente en los siguientes casos y debido a:

- Diferencias de absorción del soporte.
- Diferencias en el grado de humedad del soporte.
- Diferencias de alcalinidad en el soporte.

Estas diferencias pueden notarse especialmente en zonas reparadas.

## PRECAUCIONES, CONSERVACIÓN Y SEGURIDAD

### PRECAUCIONES

Temperatura del soporte: entre 5 y 35 °C. Temperatura de aplicación: entre 5 y 35°C.

No aplicar con humedad relativa superior a 85%.

No aplicar sobre superficies sometidas a humedad permanente o capilar.

No aplicar sobre el soporte mientras siga húmedo o no haya fraguado y secado completamente. Se pueden provocar desperfectos como formación de bolsas de aire o grietas en los revestimientos posteriores.

Respetar los tiempos de secado entre capas.

Cuando se recubren masillas de sellado de juntas/ encuentros se pueden producir grietas en la pintura debido una mayor elasticidad de la masilla. Debido a los numerosos productos existentes en el mercado se deben realizar pruebas en cada caso.

### ECOLOGÍA, SEGURIDAD E HIGIENE

Toda la información relacionada con la seguridad y las medidas a tener en cuenta durante la manipulación del producto y su eliminación está disponible en la Ficha de Datos de Seguridad. Consultar la versión más reciente.

**Consejos sostenibles.** Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, sino depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse. No tire los restos de pintura por el fregadero o el inodoro. Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura debe minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.